

Flute 1

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9 16 2

32 3

41

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Flute 2

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

2

32

3

41

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Clarinet in C

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Clarinet in 1.B $\flat$

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Clarinet in 2.B $\flat$

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Piano

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



9



21



33



45



52



Soprano

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Alto

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Tenor

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Bass

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

The musical score is written for bass in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of six staves of music. The first staff begins with a measure rest for 8 measures, followed by a repeat sign and a melodic line. The subsequent staves continue the melody with various note values, including eighth and sixteenth notes, and some measures with rests. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the sixth staff.

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Violin I

Ta naše písnička česká
zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

17

25

33

42

50

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytíčka, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Violin II

Ta naše písnička česká
zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

17

25

33

42

50

1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Violoncello

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.

Contrabass

Ta naše písnička česká

zlidovělá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



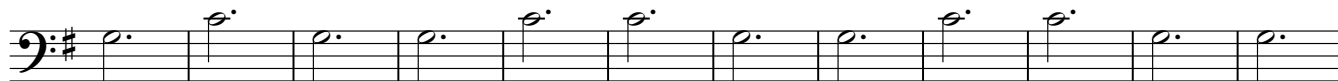
9



17



25



37



48



1. Ty naše písničky, jsou jak ty perličky, na šňůrce navlečené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utlačené.

Ref: Ta naše písnička česká, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytička, vyrostla ta naše písnička.
Až se ta písnička ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky,
z Moravy, Slovenska, z Čech.
Ta naše písnička, je sice prostičká,
ale je nejhezčí z všech.