

Flute 1

Ta naše písni' ka , eská zlidov' lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9 16 2

32 3

41

49

1. Ty naše písni' ky, jsou jak ty perli' ky, na š' nřce navle' ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla' ené.

Ref: Ta naše písni' ka , eská, ta je tak hezká, tak hezká,

tak jako na louce kyti' ka, vyrostla ta naše písni' ka.

Až se ta písni' ka ztratí, pak už nic nebudem mít,

jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi' ky, ty naše písni' ky,

z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni' ka, je sice prosti' ká,

ale je nejhez' í z všech.

Flute 2

Ta naše písni' ka , eská zlidov' lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

2

32

3

41

49

1. Ty naše písni' ky, jsou jak ty perli' ky, na š` nřce navle' ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla' ené.

Ref: Ta naše písni' ka , eská, ta je tak hezká, tak hezká,

tak jako na louce kytí' ka, vyrostla ta naše písni' ka.

Až se ta písni' ka ztratí, pak už nic nebudem mít,

jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi' ky, ty naše písni' ky,

z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni' ka, je sice prosti' ká,

ale je nejhez' í z všech.

Clarinet in C

Ta naše písni·ka · eská zlidov·lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písni·ky, jsou jak ty perli·ky, na š`mrce navle·ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla·ené.

Ref: Ta naše písni·ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,

tak jako na louce kyti·ka, vyrostla ta naše písni·ka.

Až se ta písni·ka ztratí, pak už nic nebudem mít,

jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi·ky, ty naše písni·ky,

z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni·ka, je sice prosti·ká,

ale je nejhez·í z všech.

Clarinet in 1.B $\flat$

Ta naše písni· ka · eská

z lidov^r lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytí· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Clarinet in 2.B $\flat$

Ta naše písni· ka · eská

z lidov^r lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

16

31

40

49

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytí· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Piano

Ta naše písni·ka , eská zlidov^r lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



9



21



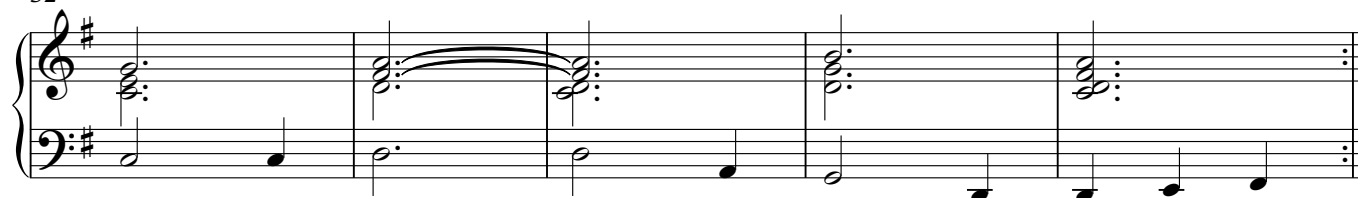
33



45



52



Soprano

Ta naše písni· ka · eská

zlidov' lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Alto

Ta naše písni· ka · eská zlidov· lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kytí· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Tenor

Ta naše písni· ka · eská

zlidov· lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

8

15

24

32

41

49

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` Nřce navle· ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.

Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Bass

Ta naše písni· ka · eská

zlidov· lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

The image shows a bass sheet music score for the song 'Ta naše písni· ka · eská'. The music is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The score is divided into six systems, each starting with a measure number: 8, 15, 24, 32, 41, and 49. The notation includes various musical symbols such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests, connected by beams and slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the final system.

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` Nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Violin I

Ta naše písni· ka · eská
zlidov· lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

9

17

25

33

42

50

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` ňrce navle· ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,

tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.

Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,

jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,

z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,

ale je nejhez· í z všech.

Violin II

Ta naše písni· ka · eská

zlidov· lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler

1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.

Violoncello

Ta naše písni' ka , eská zlidov' lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



1. Ty naše písni' ky, jsou jak ty perli' ky, na š' nřce navle' ené.

Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla' ené.

Ref: Ta naše písni' ka , eská, ta je tak hezká, tak hezká,

tak jako na louce kyti' ka, vyrostla ta naše písni' ka.

Až se ta písni' ka ztratí, pak už nic nebudem mít,

jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi' ky, ty naše písni' ky,

z Moravy, Slovenska, z 9 ech.

Ta naše písni' ka, je sice prosti' ká,

ale je nejhez' í z všech.

Contrabass

Ta naše písni· ka · eská zlidov' lá

arr. Aleš Suchomel

Karel Hašler



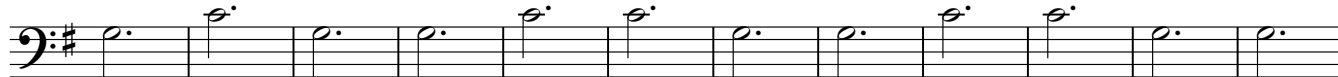
9



17



25



37



48



1. Ty naše písni· ky, jsou jak ty perli· ky, na š` Nřce navle· ené.
Kolik je krásy v nich a je to velký hřích, že jsou tak utla· ené.

Ref: Ta naše písni· ka · eská, ta je tak hezká, tak hezká,
tak jako na louce kyti· ka, vyrostla ta naše písni· ka.
Až se ta písni· ka ztratí, pak už nic nebudem mít,
jestli nám zahyne, všechno s ní pomine, potom už nebudem žít.

2. Zpívejte lidi· ky, ty naše písni· ky,
z Moravy, Slovenska, z 9 ech.
Ta naše písni· ka, je sice prosti· ká,
ale je nejhez· í z všech.